





# CARTES POSTALES DE L'ESPACE

L'espace est l'ultime frontière de notre époque, mais notre fascination pour les étoiles, les planètes et les vastes galaxies est aussi vieille que l'humanité. Selon certaines études récentes portant sur les peintures rupestres européennes, les humains auraient commencé à observer les étoiles - non seulement pour en admirer la beauté mais aussi pour se repérer dans le temps - il y a environ 40 000 ans. Dans ce contexte, les progrès réalisés au cours des dernières décennies dans l'exploration spatiale et les voyages dans l'espace sont vraiment astronomiques. Lorsque le premier homme a marché sur la Lune en 1969, d'autres événements maieurs avaient déià marqué la décennie précédente : le premier lancement de satellite (1957), les premiers animaux revenant vivants de l'espace (1959), le premier homme dans l'espace (1961), puis la première femme dans l'espace (1963). Depuis le vol du premier touriste spatial de l'histoire (2001), voyager dans l'espace n'est plus seulement un rêve mais une réalité tangible pour les générations futures. En l'espace d'un siècle, la curiosité, la créativité et le désir inné d'explorer de nouveaux horizons ont fait passer la science spatiale de la fiction à la réalité. Prenez votre combinaison, faites preuve d'imagination et préparez-vous au décollage!

« Le fan designer Jan Woźnica a su reproduire des scènes iconiques et créer des images reconnaissables avec quelques briques. C'est de l'art. Les cartes postales peuvent être exposées ensemble ou séparément. Le projet de Jan comprenait trois images, et, ensemble, nous en avons créé une quatrième qui représente un mystérieux trou noir dans l'espace, au-dessus de la silhouette de la surface d'une planète. Le pays d'origine de Jan (la Pologne) est symbolisé par une plaque rouge et blanche à l'arrière de deux des constructions. »

- Jordan David Scott, LEGO® Ideas Design Manager



## INCROYABLES VOYAGEUSES COSMIQUES

Parmi les milliers de comètes connues dans notre système solaire, la comète Halley est sans doute la plus célèbre. On peut l'observer depuis la Terre tous les 75 ans. Son dernier passage a eu lieu en 1986, et sa prochaine apparition est prévue en 2061. Vestiges des débuts du système solaire, les comètes ont une taille de l'ordre de

quelques kilomètres. Elles sont constituées de glace, de roche et de poussière cosmique dans diverses concentrations. Au fur et à mesure que leur orbite les rapproche du soleil. elles émettent des gaz et de la poussière qui provoquent la formation d'une tête et d'une queue lumineuses. Certaines gonflent et atteignent la taille d'une planète. Leur queue peut. quant à elle, faire des millions de kilomètres de long. D'autres s'écrasent dans le Soleil ou s'évaporent avec le temps. Les débris des comètes pourraient même être à l'origine de la matière organique et de l'eau sur les planètes, provoquant l'émergence de la vie à l'intérieur et à l'extérieur de notre système solaire.



### **VOYAGES INTERGALACTIQUES**

Pendant des décennies, les véhicules spatiaux ont été cruciaux pour les scientifiques. Ils font déjà partie intégrante des missions exploratoires et pourraient un jour devenir un équipement standard pour les futurs explorateurs sur une base lunaire ou une planète inconnue – qui sait! Conçus pour résister au rayonnement, aux températures extrêmes et aux

conditions environnementales difficiles, à la fois en transit et lors de l'exploration de planètes, leur fonction principale est de prélever des échantillons de terre et de roche à la surface des planètes. Programmés pour détecter les conditions atmosphériques et des composés biologiques, géochimiques et géologiques, ils transmettent leurs analyses à la Terre, et ce, pour aider les scientifiques à se préparer à de futures missions habitées.



### D'UN AUTRE MONDE

À quoi ressemblent les célèbres constellations de près ? Alors que le tourisme spatial n'en est qu'à ses balbutiements, les navettes spatiales sous toutes leurs formes pourraient bientôt devenir un spectacle plus courant dans le ciel. En plus des moteurs principaux, l'orbiteur (la partie principale de la navette) requiert des fusées

de lancement pour arracher l'engin à la gravité terrestre. Décorez votre carte postale pour que votre navette décolle et croise la Grande Ourse, Cassiopée, Céphée ou la Petite Ourse!

Conseil créatif : trouvez des instructions pour construire d'autres constellations ou créez vos propres constellations.



#### PLONGEON DANS L'INCONNU

Inspirée par les toutes premières images de trou noir, cette carte postale représente sans doute l'un des phénomènes les plus fascinants que les scientifiques aient pu observer dans l'espace. Parfois imperceptibles, avec une taille d'atome et une masse de montagne, les trous noirs, nichés au cœur des galaxies, peuvent aussi être des millions de fois

plus massifs que le Soleil. Ces géants cosmiques se forment lorsqu'une étoile meurt et implose. Certains trous noirs semblent être aussi vieux que l'univers lui-même. Leur champ gravitationnel ne laisse rien passer, pas même la lumière, et ils ne peuvent être détectés qu'en observant la façon dont réagissent les étoiles les plus proches comparé aux autres étoiles.



## RENCONTRE AVEC LE FAN CONCEPTEUR

Votre guide dans ce voyage créatif à travers le temps et l'espace infini est le fan designer polonais Jan Woźnica (nom LEGO® Ideas: john\_carter). L'informaticien a reçu son premier set LEGO à l'âge de 3 ans et n'a cessé de construire depuis. C'est sa passion pour la science-fiction qui l'a inspiré pour réaliser les cartes postales Les récits de l'ère spatiale:





« La science-fiction a toujours été mon genre préféré. L'espace est fascinant! J'adore explorer de nouveaux mondes imaginés par de grands créateurs : comprendre les règles de ces mondes. découvrir ce que ces règles impliquent... C'est comme un environnement de test pour les progrès dans la science, l'ingénierie et la sociologie. C'est bien plus qu'un simple divertissement. En fin de compte, nous sommes attirés par l'espace parce que nous sommes une espèce curieuse et que nous en sommes capables. Mon objectif avec ce modèle était de créer une œuvre d'art LEGO minimaliste. Cela n'a pas été facile de créer des scènes immédiatement reconnaissables avec des formes géométriques simples. Je voulais une palette de couleurs restreinte. Chaque couleur a un objectif clair : la flamme de la fusée est représentée par une seule goutte d'orange chaud sur un fond plutôt froid. Le rover blanc/gris sombre ne semble pas à sa place dans ce paysage aux couleurs chaudes d'une planète extraterrestre. Je tiens à remercier tous ceux qui ont soutenu le projet. J'espère que tout le monde passera un moment extraordinaire avec ce set! »



GATHER SUPPORT
HOL DIR UNTERSTÜTZUNG
RECUEILLEZ DES VOTES
CHIEDI DI ESSERE SUPPORTATO
CONSIGUE APOYOS
OBTÉM APOIO
争取支持
ZDOBADŹ GŁOSY

ZÍSKEJTE PODPORU
ZÍSKAJTE PODPORU
SZEREZZ TÁMOGATÁST!
CERE SPRIJIN
ΠΟΛΊΥΘΕ ΠΟΔΙΚΡΕΠΑ
IEGŪSTI ATBALSTU
KOGU TOETUST
RINK PALAIKYMA

SHARE YOUR IDEA TEILE DEINE IDEE PARTAGEZ VOTRE IDÉE CONDIVIDI LA TUA IDEA COMPARTE TU IDEA PARTILHA A TUA IDEIA 分享创意 PODZIEL SIĘ POMYSŁEM SDÍLEJTE SVÉ NÁPADY
ZDIEĽAJTE SVOJE NÁPADY
OSZD MEG AZ ÖTLETED!
ÎMPĂRTĂȘEȘTE IDEEA TA
CHOŒEJETE NŒHTE CH
PARĀDI SAYU IDEJU
JAGA OMA IDEED
PASIDALINK SAYO IDĖJA







LEGO® REVIEW
LEGO® PRÜFUNG
EXAMEN PAR LEGO®
REVIEW LEGO®
REVISIÓN DE LEGO®
AVALIAÇÃO LEGO®
乐高®审核
OCENA LEGO®

OUZENÍ DESIGNÉRY LEGO°
POSÚDENÉ DIZAJNÉRMI LEGO°
LEGO° VÉLEMÉNYEZÉS
VERIFICARE LEGO°
ПРЕГЛЕД НА LEGO°
LEGO° RECENZIJA
LEGO° ARVUSTUS
LEGO° APŽVALGA

NEW LEGO® PRODUCT
NEUES LEGO® PRODUKT
NOUVEAU PRODUIT LEGO®
NUOVO PRODUCTO LEGO®
NUEVO PRODUCTO LEGO®
NOVO PRODUTO LEGO®
全新乐高®产品
NOWY PRODUKT LEGO®

NOVÁ STAVEBNICE LEGO°
NOVÁ STAVEBNICA LEGO°
ÚJ LEGO° TERMÉK
PRODUS LEGO° NOU
HOB ПРОДУКТ LEGO°
JAUNS LEGO° PRODUKTS
UUS LEGO° TOODE
NAUJAS LEGO° PRODUKTAS







ideas.LEGO.com

